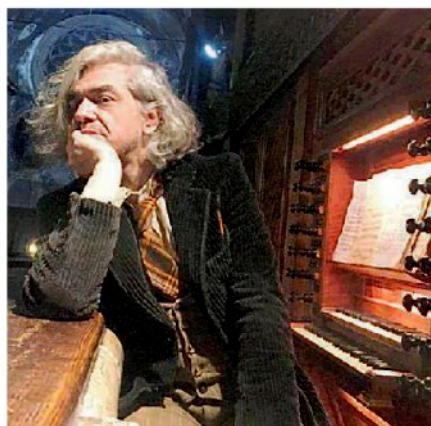


L'EVENTO AL MUSEO M9

Festival delle Idee
Nespoli e Morgan
sul Novecento

Festival delle Idee al Museo M9 di Mestre con ospiti illustri. All'evento sul Novecento, anche Mauro Corona e Morgan, Philippe Daverio e l'astronauta Paolo Nespoli. Appuntamento dal 24 al 27 ottobre con incontri e interviste a personaggi della cultura, della scienza e dello spettacolo. **BUGLIARI / APAG. 46**



MESTRE: AL MUSEO M9

Il secolo delle grandi innovazioni Ecco il "Festival delle idee"

Dal 24 al 27 ottobre convegni, incontri e interviste a personaggi e testimoni della cultura, dello spettacolo, dell'arte, della letteratura e della scienza

Nell'Auditorium ci sarà la presentazione del libro "Quattro Venezia per un Nordest"

Sono già quattromila le prenotazioni per gli incontri con i protagonisti

Morgan, Mauro Corona, Philippe Daverio, Piergiorgio Odifreddi, Paolo Nespoli, Aldo Grasso e tanti altri sono i nuovi nomi che si aggiungeranno a quelli già comunicati precedentemente del cast del "Festival delle idee - '900 il grande secolo delle innovazioni" che si terrà al Museo del Novecento di Mestre dal 24 ottobre.

Il secolo scorso è quello delle due Guerre Mondiali, delle ideologie, il "secolo breve" e di una densità di altri eventi, di tragedie storiche, che modificarono gli assetti politici ed economici del mondo, lasciando l'Europa, a inizio secolo al suo centro, in una posizione ben diversa, con nuove potenze ad avere in mano i destini dei popoli. Nasce così l'idea del festival, che, partendo da un'analisi del '900 cercherà di raccontare attraverso talk, incontri e interviste a grandi personalità, il rapporto tra innovazione e memoria, tradizione e cambiamento. Le voci e i talenti saranno quelli di figure rilevanti del mondo dell'Arte e del-

la Cultura, della Scienza e dello Sport, del Cinema e della Televisione, della Letteratura, del Teatro e dell'Imprenditoria. L'iniziativa, animerà l'M9 da giovedì 24 ottobre a domenica 27, ha già ricevuto 4.000 prenotazioni per gli incontri con protagonisti della cultura e dello spettacolo che racconteranno da diverse angolazioni la storia del Novecento. Il 30% delle prenotazioni sono di persone tra i 18 e i 35 anni. Hanno prenotato residenti della Città Metropolitana (25%), delle altre province venete, del Friuli Venezia Giulia, dalla Lombardia e dall'Emilia Romagna. Gli organizzatori puntano però ad arrivare 7.000 prenotazioni. Gli incontri saranno ad ingresso libero ma con prenotazione obbligatoria che può essere effettuata, cliccando su www.festivalidee.it. Alcuni incontri previsti in Auditorium (200 posti) con protagonisti Mogol, Gioele Dix e Melania Gaia Mazzucco hanno fatto registrare il tutto esaurito

con le prenotazioni.

E' stato previsto un maxi schermo aggiuntivo al Chiostro di M9 per permettere di allargare il numero di persone che potranno seguire i racconti degli ospiti, grazie alle dirette video. Il Festival avrà un'anteprima, giovedì 24 ottobre alle 17 all'Auditorium, con la presentazione del libro "Quattro Venezia per un Nordest" della Fondazione Venezia, coordinamento di Paolo Costa. La rassegna però inizierà ufficialmente alle 18.30 al Chiostro con Piergiorgio Odifreddi. Gli appuntamenti dedicati agli ospiti appena comunicati cominceranno con Morgan che con Carlo Vanoni, il 25



ottobre alle 20 al Chiostro, parlerà delle grandi copertine degli album di musica rock e pop. Seguirà Daverio, alle 21.30 al Chiostro, con il racconto delle avanguardie del Novecento. Morgan tornerà al Chiostro, il 26 alle 21.30 per raccontare i protagonisti della musica internazionale, come i Beatles e della canzone d'autore italiana, come Luigi Tenco, Giorgio Gaber e Fabrizio De André. Dopo di che alle 23 Mauro Mauro Ferrucci ripercorrerà la storia della musica dance per poi chiedere con un Dj Set. Mauro Corona il 27 alle 21.30 al Chiostro racconterà il Vajont. Ci sarà anche Giò Alajmo con una conversazione sulla musica rock al terzo piano, alle 17.

Ci saranno anche Pupi Avati che ripercorrerà le tappe della

sua carriera e le trasformazioni della Settima Arte; Alessio Boni e Marcello Prayer dedicheranno uno spettacolo alla poetica e all'intensità emotiva di Alda Merini; Mogol si farà Cicerone lungo la storia della musica leggera italiana, che così fortemente ha contribuito a creare; Piergiorgio Odifreddi coglierà l'anima algebrica e razionale del XX secolo, spiegando le idee, i risultati, i problemi ancora irrisolti della matematica del '900. E, ancora, Gioele Dix si confronterà con il Teatro del secolo scorso tra letteratura e umorismo, da Pirandello a Groucho Marx alla produzione letteraria americana; Carlo Freccero approfondirà l'evoluzione della storia della televisione e come si è evoluto nel tempo il rapporto tra comu-

nicaione, cultura e società; Aldo Grasso racconterà settant'anni di televisione, la sua trasformazione da mezzo informativo a mezzo di comunicazione, intrattenimento, con la creazione di gusti e modi di pensare; la scrittrice Premio Strega Melania Gaia Mazzucco introdurrà i grandi capolavori dell'arte del '900, Francesca Cavallin con il critico d'arte Massimiliano Sabbion, la simbiosi fra Arte e Fotografia, quando le Immagini diventano Movimento.

Dello sbarco sulla Luna e uno Spazio che appare sempre più vicino a noi, le nuove tecnologie e la bellezza della Terra "vista dallassù" parlerà, l'astronauta Paolo Nespoli. —

Michele Bugliari

BY-NC-ND ALQUINIDRITTI RISERVATI



Una sala del museo interattivo del Novecento: presentato il [Festival delle Idee](#)



Philippe Daverio



Morgan



Paolo Nespoli



Melania Gaia Mazzucco