

M9 – MUSEO DEL '900 Venezia Mestre

FESTIVAL DELLE IDEE*Un progetto sul '900: le idee del XX secolo che hanno rivoluzionato il futuro*

MESTRE - Riaprono le prenotazioni per il "Festival delle idee - '900 il grande secolo delle innovazioni", in programma dal 24 al 27 ottobre 2019 all'M9 - Museo del '900 di Mestre. Sono disponibili ulteriori posti per tutti gli eventi in calendario: prenotazioni online sul sito www.festivalidee.it.

Un festival ideato per Mestre e il suo territorio, in cui ospiti del mondo della cultura, della scienza, dello sport, dell'imprenditoria, raccontano attraverso la loro voce le "visioni" e le grandi idee del Novecento che hanno determinato le ispirazioni e le contaminazioni del presente.

**IL PROGRAMMA COMPLETO**

Pupi Avati ripercorre le tappe della sua carriera e le trasformazioni della Settima Arte; Alessio Boni e Marcello Prayer dedicano uno spettacolo alla poetica e all'intensità emotiva di Alda Merini; Mogol si fa Cicerone lungo la storia della musica leggera italiana, che così fortemente ha contribuito a creare; Piergiorgio Odifreddi coglie l'anima algebrica e razionale del XX secolo, spiegando le idee, i risultati, i problemi ancora irrisolti della matematica del '900; Gioele Dix si confronta con il Teatro del secolo scorso tra letteratura e umorismo, da Pirandello a Groucho Marx alla produzione letteraria americana; Carlo Freccero approfondisce l'evoluzione della storia della televisione e come si è evoluto nel tempo il rapporto tra comunicazione, cultura e società; Aldo Grasso racconta settant'anni di televisione, la sua trasformazione da mezzo informativo a mezzo di comunicazione, intrattenimento, con la creazione di gusti e modi di pensare; la scrittrice Premio Strega Melania Gaia Mazzucco introduce i grandi capolavori dell'arte del '900, Francesca Cavallin con il critico d'arte Massimiliano Sabbion, la simbiosi fra Arte e Fotografia, quando le Immagini diventano Movimento; Philippe Daverio si fa invece narratore della bellezza raccontando le avanguardie del '900 tra arte e costume; due appuntamenti con Morgan: assieme al critico d'arte Carlo Vanoni, dedica una lecti speciale alla Pop Art che si fa materia sulle copertine di album musicali divenute capolavori; da solo, invece, racconta in musica, con il genio e la competenza che lo contraddistinguono, grandi cantautori e band, da Tenco, a Gaber, dai Beatles a De Andrè.



Mauro Corona parla del "suo" Vajont, la montagna che si fa racconto e letteratura, la Natura che si ribella, portando gli spettatori a contatto con un mondo quasi del tutto scomparso. Modera l'incontro il romanziere e sceneggiatore Matteo Strukul.

Lo sbarco sulla Luna e uno Spazio che appare sempre più vicino a noi, le nuove tecnologie e la bellezza della Terra "vista da lassù": a parlarcene, l'astronauta Paolo Nespoli; nulla è più rivoluzionario della felicità, nulla è più tenace della paura di conquistarla. Con questa paura, che fu dei grandi romanzieri, si confronta a viso aperto Igor Sibaldi, filologo e filosofo, studioso di teologia, mentre letteratura e ambiente, Est e Ovest, unione e contrasto sono il fulcro dell'intervento dello scrittore russo Nicolai Lilin.

Con uno sguardo a metà tra passato e presente, Alan Friedman ci porta dentro le storie segrete e le verità shock che infiammano il dibattito politico nazionale e mondiale.

Il '900 è stato anche il secolo delle grandi imprese sportive: Francesco Moser e Sara Simeoni raccontano i loro record e le vittorie più coinvolgenti, i valori fondanti dello sport, il sudore e i sacrifici, e come un intero movimento sta cambiando.

Mauro Ferrucci ripercorre invece la storia della musica dance, lui che di questo genere è uno dei più grandi interpreti e produttori internazionali da oltre 30 anni. A conclusione proporrà un dj set con le sue musiche.

Il secolo scorso ci ha lasciato su un bordo, fra tradizione e innovazione, il mito del Progresso e quello della Rovina, l'Utopia e la Realtà: su questi temi si interroga con un reading il giornalista RAI Guido Barlozzetti; Carosello: oggi un cult, in passato una piccola opera d'arte quotidiana, in grado di raccontare l'Italia del dopoguerra e prima delle contestazioni: amarcord in compagnia di Marco Melegaro di Sky TG24. Rock '900 - Conversazioni sulla musica sarà invece l'appuntamento con Giò Alajmo.

Due gli appuntamenti per gli amanti del cinema documentario: il regista Fabio Massimo Iaquone presenta *Infinito Hack*, opera cinematografica sperimentale dedicata a Margherita Hack, mentre *A cup of coffee with Marilyn* - in anteprima al Festival - è il ritratto di una giovane Oriana Fallaci (impersonata da Miriam Leone) fatto dalla regista Alessandra Gonnella.

Il Festival dedica un incontro al food & health e a come sono cambiati dal '900 a oggi nutrizione e stili di vita: ne parla Ivan Zangirolami assieme a Ivan Origone, primatista mondiale di velocità sugli sci. Sempre in tema di food, Chef Idea Tino Vettorello: un'attenta analisi sul food e focus sui prodotti e l'arte culinaria del territorio veneto.

La nascita delle grandi aziende, l'affermarsi dell'imprenditoria e dei grandi marchi, simbolo di una delle più incisive rivoluzioni della storia: un progresso rapido dei cui momenti significativi ci rendono partecipi gli imprenditori Enrico Zoppas (presidente di Acqua Minerale San Benedetto) e Liviano Tomasi (fondatore di Inglesina Baby), esempi di case history di successo.



“Festival delle idee - '900 il grande secolo delle innovazioni” è ideato da Marilisa Capuano per l'Associazione Futuro delle Idee, fondato da Tommaso Santini, realizzato con il sostegno della Regione del Veneto, la collaborazione di Fondazione di Venezia, la co-organizzazione di M9 e il patrocinio del Comune di Venezia.

INGRESSO GRATUITO SU PRENOTAZIONE

Sul sito www.festivalidee.it è possibile prenotare i singoli eventi del Festival fino ad esaurimento posti disponibili.

I possessori delle prenotazioni potranno accedere all'esposizione permanente e alle mostre temporanee di M9 - Museo del '900 a tariffa ridotta fino al 31 dicembre 2019.

GIOVEDÌ 24 OTTOBRE

- Ore 17.00 - Auditorium M9 Inaugurazione del Festival
- Presentazione libro "Quattro Venezia per un Nordest" del prof. Paolo Costa
- Ore 18.30 - Chiostro M9 - Piergiorgio Odifreddi
- Ore 18.30 - Caffè Diemme - Enrico Zoppas
- Ore 19.30 - Terzo Piano M9 - Francesca Cavallin con Massimiliano Sabbion
- Ore 20.00 - Auditorium M9 - Gioele Dix
- Ore 21.30 - Chiostro M9 - Pupi Avati

VENERDÌ 25 OTTOBRE

- Ore 16.00 - Auditorium M9 - Mogol
- Ore 17.00 - Caffè Diemme - Tino Vettorello
- Ore 17.30 - Auditorium M9 - Melania Gaia Mazzucco
- Ore 18.30 - Terzo Piano M9 - Igor Sibaldi
- Ore 18.30 - Chiostro M9 - Alan Friedman
- Ore 20.00 - Chiostro M9 - Morgan con Carlo Vanoni
- Ore 21.30 - Chiostro M9 - Philippe Daverio

SABATO 26 OTTOBRE

- Ore 17.30 - Auditorium M9 - Guido Barlozzetti
- Ore 18.00 - Terzo Piano M9 - Marco Melegaro
- Ore 18.30 - Auditorium M9 - Carlo Freccero
- Ore 19.00 - Terzo Piano M9 - Aldo Grasso
- Ore 19.00 - Caffè Diemme - Liviano Tomasi
- Ore 20.00 - Chiostro M9 - Alessio Boni con Marcello Prayer
- Ore 21.30 - Chiostro M9 - Morgan
- Ore 23.00 - Chiostro M9 - Mauro Ferrucci

DOMENICA 27 OTTOBRE

- Ore 17.00 - Caffè Diemme - Tino Vettorello
- Ore 17.00 - Terzo Piano M9 - Giò Alajmo
- Ore 18.00 - Auditorium M9 - film A cup of coffee with Marilyn
- Ore 19.00 - Auditorium M9 - Francesco Moser con Sara Simeoni
- Ore 19.30 - Terzo Piano M9 - Nicolai Lilin
- Ore 20.30 - Chiostro M9 - Mauro Corona
- Ore 20.30 - Auditorium M9 - film Infinito Hack
- Ore 21.30 - Chiostro M9 - Paolo Nespoli
- Ore 21.30 - Auditorium M9 - Ivan Zangirolami con Ivan Origone

<http://www.venetouno.it/notizia/55255/festival-delle-idee>