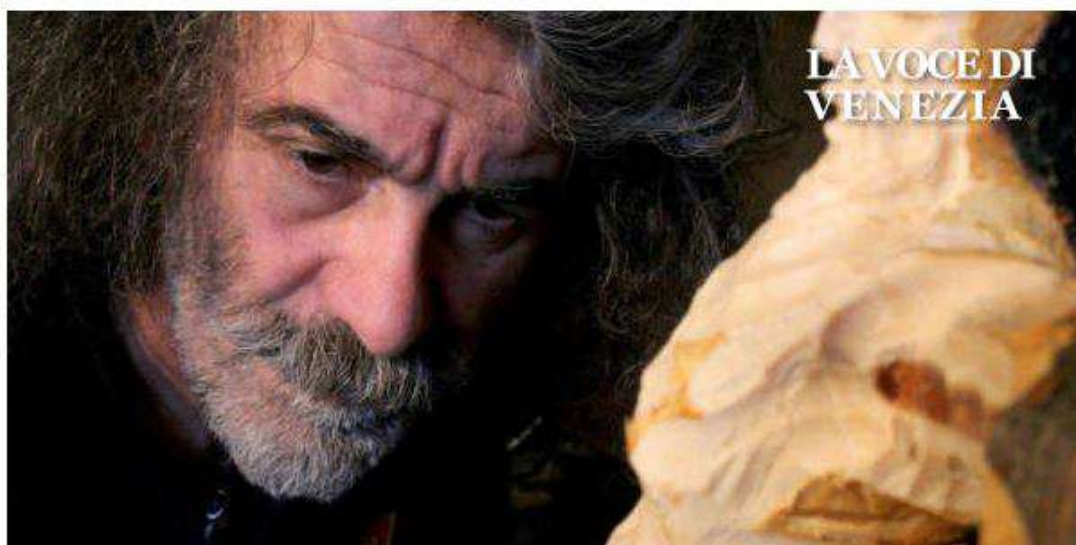


Festival delle Idee a Mestre, riaprono prenotazioni per gli eventi

25 Ottobre 2019

👁 443 🗨 0



Nuove prenotazioni disponibili per gli ultimi tre giorni del "Festival delle idee - '900 il grande secolo delle innovazioni", in programma fino al 27 ottobre 2019 all'M9 - Museo del '900 di Mestre. Sono disponibili ulteriori posti per gli eventi in calendario: prenotazioni online sul sito www.festivalidee.it o direttamente alle casse dell'M9.

I possessori delle prenotazioni potranno accedere all'esposizione permanente e alle mostre temporanee di M9 - Museo del '900 a tariffa ridotta fino al 31 dicembre 2019.

"Festival delle idee" è ideato per Mestre e il suo territorio, in cui ospiti del mondo della cultura, della scienza, dello sport, dell'imprenditoria, raccontano attraverso la loro voce le "visioni" e le grandi idee del Novecento che hanno determinato le ispirazioni e le contaminazioni del presente.

IL PROGRAMMA

Dopo il successo della prima giornata con Pupi Avati, Gioele Dix, Piergiorgio Odifreddi, Francesca Cavallin con Massimiliano Sabbion, Enrico Zoppas e la presentazione del libro "Quattro Venezie per un Nordest" del prof. Paolo Costa, il programma prevede:

Venerdì 25 ottobre Mogol (ore 16.00 Auditorium M9) si fa Cicerone lungo la storia della musica leggera italiana, che così fortemente ha contribuito a creare, svelandoci i segreti del verso e della narrazione; lo chef Tino Vettorello (ore 17.00 Caffè Diemme) propone un'attenta analisi sul food e un focus sui prodotti e l'arte culinaria del territorio veneto; la scrittrice Premio Strega Melania Gaia Mazzucco (ore 17.30 Auditorium M9) introduce i grandi capolavori dell'arte del '900; Igor Sibaldi (ore 18.30 Terzo Piano M9), filologo e filosofo, studioso di teologia, ci spiega perché nulla è più rivoluzionario della felicità; Alan Friedman (ore 18.30 Chiostro M9) ci porta dentro le storie segrete e le verità shock che infiammano il dibattito politico nazionale e mondiale; Morgan e Carlo Vanoni (ore 20.00 Chiostro M9) raccontano con suoni, parole e immagini lo spirito del rock, stile che ha attraversato la storia dell'arte, della musica, della società; Philippe Daverio (ore 21.30 Chiostro M9) si fa invece narratore della bellezza raccontando le avanguardie del '900 tra arte e costume.

Sabato 26 ottobre il giornalista RAI Guido Barlozzetti (ore 17.30 Auditorium M9) parla di tradizione e innovazione, il mito del Progresso e quello della Rovina, l'Utopia e la Realtà; Carosello: oggi un cult, in passato una piccola opera d'arte quotidiana, in grado di raccontare l'Italia del dopoguerra e prima delle contestazioni: amarcord in compagnia di Marco Melegaro di Sky TG24 (ore 18.00 Terzo Piano M9); Carlo Freccero (ore 18.30 Auditorium M9) approfondisce l'evoluzione della storia della televisione e come si è evoluto nel tempo il rapporto tra comunicazione, cultura e società; Aldo Grasso (ore 19.00 Terzo Piano M9) racconta settant'anni di televisione, la sua trasformazione da mezzo informativo a mezzo di comunicazione e intrattenimento; la nascita delle grandi aziende, l'affermarsi dell'imprenditoria e dei grandi marchi, simbolo di una delle più incisive

rivoluzioni della storia: ne parla l'imprenditore Liviano Tomasi, fondatore di Inglesina Baby (ore 19.00 Caffè Diemme); Alessio Boni e Marcello Prayer (ore 20.00 Chiostro M9) dedicano uno spettacolo alla poetica e all'intensità emotiva di Alda Merini; Morgan (ore 21.30 Chiostro M9) racconta in musica, con il genio e la competenza che lo contraddistinguono, grandi cantautori e band, da Tenco, a Gaber, dai Beatles a De Andrè; Mauro Ferrucci (ore 23.00 Chiostro M9) ripercorre invece la storia della musica dance, lui che di questo genere è uno dei più grandi interpreti e produttori internazionali da oltre 30 anni. A conclusione proporrà un dj set con le sue musiche.

Domenica 27 ottobre lo chef Tino Vettorello (ore 17.00 Caffè Diemme) presenta un percorso di conoscenza del food salutistico, tra prodotti DOP e l'arte culinaria veneta; Rock '900 - Conversazioni sulla musica sarà invece l'appuntamento con il giornalista e critico musicale Giò Alajmo (ore 17.00 Terzo Piano M9); la regista Alessandra Gonnella (ore 18.00 Auditorium M9) introduce la proiezione del suo film *A cup of coffee with Marilyn*, il ritratto di una giovane Oriana Fallaci (impersonata da Miriam Leone); il '900 è stato anche il secolo delle grandi imprese sportive: Francesco Moser e Sara Simeoni (ore 19.00 Auditorium M9) raccontano i loro record e le vittorie più coinvolgenti, i valori fondanti dello sport, il sudore e i sacrifici, e come un intero movimento sta cambiando; letteratura e ambiente, Est e Ovest, unione e contrasto sono il fulcro dell'intervento dello scrittore russo Nicolai Lilin (ore 19.30 terzo Piano M9); Mauro Corona (ore 20.30 Chiostro M9) parla del "suo" Vajont, la montagna che si fa racconto e letteratura, la Natura che si ribella. Modera l'incontro il romanziere e sceneggiatore Matteo Strukul; il regista Fabio Massimo Iaquone (ore 20.30 Auditorium M9) presenta *Infinito Hack*, opera cinematografica sperimentale dedicata a Margherita Hack, Lo sbarco sulla Luna e uno Spazio che appare sempre più vicino a noi, le nuove tecnologie e la bellezza della Terra "vista da lassù": a parlarcene, l'astronauta Paolo Nespoli (ore 21.30 Chiostro M9); il Festival dedica infine un incontro al food & health e a come sono cambiati dal '900 a oggi nutrizione e stili di vita: ne parla il dott. Ivan Zangirolami assieme a Ivan Origone, primatista mondiale di velocità sugli sci.

"Festival delle idee - '900 il grande secolo delle innovazioni" è ideato da Marilisa Capuano per l'Associazione Futuro delle Idee, fondato da Tommaso Santini, realizzato con il sostegno della Regione del Veneto, la collaborazione di Fondazione di Venezia, la co-organizzazione di M9 e il patrocinio del Comune di Venezia.

VENERDÌ 25 OTTOBRE

Ore 16.00 - Auditorium M9 - Mogol

Ore 17.00 - Caffè Diemme - Tino Vettorello

Ore 17.30 - Auditorium M9 - Melania Gaia Mazzucco

Ore 18.30 - Terzo Piano M9 - Igor Sibaldi

Ore 18.30 - Chiostro M9 - Alan Friedman

Ore 20.00 - Chiostro M9 - Morgan con Carlo Vanoni

Ore 21.30 - Chiostro M9 - Philippe Daverio

SABATO 26 OTTOBRE

Ore 17.30 - Auditorium M9 - Guido Barlozzetti

Ore 18.00 - Terzo Piano M9 - Marco Melegaro

Ore 18.30 - Auditorium M9 - Carlo Freccero

Ore 19.00 - Terzo Piano M9 - Aldo Grasso

Ore 19.00 - Caffè Diemme - Liviano Tomasi

Ore 20.00 - Chiostro M9 - Alessio Boni con Marcello Prayer

Ore 21.30 - Chiostro M9 - Morgan

Ore 23.00 – Chostro M9 – Mauro Ferrucci

DOMENICA 27 OTTOBRE

Ore 17.00 – Caffè Diemme – Tino Vettorello

Ore 17.00 – Terzo Piano M9 – Giò Alajmo

Ore 18.00 – Auditorium M9 – film A cup of coffee with Marilyn

Ore 19.00 – Auditorium M9 – Francesco Moser con Sara Simeoni

Ore 19.30 – Terzo Piano M9 – Nicolai Lilin

Ore 20.30 – Chostro M9 – Mauro Corona

Ore 20.30 – Auditorium M9 – film Infinito Hack

Ore 21.30 – Chostro M9 – Paolo Nespoli

Ore 21.30 – Auditorium M9 – Ivan Zangirolami con Ivan Origone

<https://www.lavocedivenezia.it/festival-idee-mestre-prenotazione-eventi/>