

FSNews - Homepage / EVENTI E CULTURA / Spettacolo / Morgan: "Bisogna tramandare l'eredità di Philippe Daverio"



EVENTI E CULTURA / SPETTACOLO

Morgan: "Bisogna tramandare l'eredità di Philippe Daverio"

Il cantautore omaggia lo storico dell'arte nell'evento conclusivo del Festival delle Idee

17 ottobre 2020



LUCA MATTEI

 TW @LUCAMATTEI1

In apertura foto ©Giampiero De Robertis

Covid-19 non ferma il **Festival delle Idee**, all'**M9 - Museo del '900 di Venezia Mestre** fino al 18 ottobre. Anzi suggerisce il tema di questa seconda edizione, la **Rinascita**, approfondito da personaggi del mondo della cultura e della scienza che riflettono sul modo in cui tornare a vivere dopo una pandemia che ha bloccato e continua a tenere fermo il mondo intero. A chiudere la rassegna, con lo spettacolo **L'ultimo dandy**, domenica alle 21:45, il cantautore **Morgan** che omaggia lo storico dell'arte **Philippe Daverio**, recentemente scomparso. I due si erano ritrovati casualmente sullo stesso palco in occasione proprio del Festival delle Idee lo scorso anno, in un'emozionante e ironico siparietto che aveva ricevuto grandi apprezzamenti da parte del pubblico presente. È lo stesso Morgan a raccontare a **FSNews** il suo legame con un uomo che ha avuto il grande merito di rendere l'arte più appetibile per un pubblico poco avvezzo a valorizzarla.

Morgan, tu hai avuto modo di apprezzare in prima persona Philippe Daverio. Che idea hai di lui?

Philippe Daverio è uno degli elementi cardine della nostra società perché **divulgava la cultura e dedicava la sua vita all'insegnamento e anche all'intrattenimento**, perché era davvero una persona molto godibile. Prima di conoscerlo personalmente ho sempre avuto molto piacere nel vedere quello che faceva in televisione. Per sapere poi che è stato anche assessore e si è messo dunque a disposizione della società. **La vita di questo personaggio merita un applauso, bisogna ricordarlo, tramandare la sua eredità.** Io ho avuto l'onore di conoscerlo e i momenti che abbiamo condiviso sono stati di altissimo livello culturale. Altissimo. Una gioia per i sensi e per la mente, lui era l'espressione dell'intelligenza, della voglia di stare al mondo. Ed è **desolante che persone così se ne vadano via così in fretta, mi viene il nodo alla gola.**



Come mai avete scelto il titolo *L'ultimo dandy*?

Per quanto riguarda il dandismo è chiaro che un essere umano così intelligente, di così vaste vedute, avesse qualcosa da dire in merito al costruire un'opera d'arte anche su di sé e non soltanto sulla conoscenza delle opere altrui. Quando tu conosci un'opera d'arte te la metti addosso. **Philippe Daverio era un'opera d'arte**, era ciò che per uno scultore dell'antica Grecia era **la bellezza e la bontà, kalòs kai agathòs**. Il suo **papillon**, quello che lui chiamava cravatta giustamente perché era un grande conoscitore delle parole, era la punta di un iceberg. Era la rappresentazione di tutto ciò che c'era sotto, l'amore e la passione per la cultura, per l'arte, per la creatività. E pochissime persone sanno annodare un papillon, oggi è un atto culturale.

Come è andata quella serata in cui vi siete trovati sullo stesso palco? Non era in programma.

Non me lo aspettavo proprio, è stata un'epifania per me. È stato bello vedere con che sensibilità lui interagiva con uno spettacolo che non era il suo e dentro al quale era stato gettato. Lì vedi la grandezza di un artista, contrariamente a quanto è andato in scena a **Sanremo**, nel mio caso, dove si è vista la piccolezza di qualcuno che non è in grado di stare su un palco. Philippe Daverio ci sapeva stare benissimo su un palco. **Avrei voluto che ci fosse stato lui al posto di Bugo.**

Che ricordo porti con te di quella serata con Daverio?

La cena che è seguita allo spettacolo, piena di risate. È stata un delle più belle serate che io abbia mai vissuto negli ultimi anni. **C'è una foto in cui fingiamo di essere due vampiri.** In quell'occasione, quindi, ho avuto modo di conoscerlo nel suo lato più leggero, più disteso. Dire solo che era davvero una bella persona non rende l'idea. **Provo tanta malinconia nel ricordarlo.**

https://www.fsnews.it/it/eventi/spettacolo/2020/10/17/morgan-philippe-daverio-festival-idee-museo-900-venezia.html?fbclid=IwAR00IO6r2BQj6XW9Mck-4MWN-zyrucWOEFO0Qy_AfNNr3DE1_lirisP1ZIs